**Аннотация к дополнительной (общеразвивающей) образовательной программе «Цветик-семицветик»**

**Направленность:** художественная.

**Возраст обучающихся**: 6-12 лет.

**Срок реализации программы**: 1 год.

**Цель программы:** создание условий для поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья средствами изобразительного искусства, развитие эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, художественных потребностей, а также овладение умениями и навыками разнообразной художественной деятельности.

**Задачи программы:**

*обучающие:*

- формирование умения передавать глубину пространства на плоскости листа (ближе, дальше), форму предметов, настроение в работе, отражать в композиции сюжет;

- формирование теоретического и практического понимания основных элементов изобразительной грамоты – линия, штрих, тон, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;

- формирование навыков правильного подбора и использования художественных материалов в соответствии со своими замыслами, выполнения декоративной и оформительской работы на заданные темы;

- формирование умений анализировать результаты собственной и коллективной работы;

- обучение основным приемам работы с бумагой (складывание, скручивание, вырезание);

*развивающие:*

- развитие навыков планирования и контроля своей деятельности, выполнения работы по заданной инструкции и использования изученных приемов работы;

- развитие навыков работы в группе, повышение уровня социально-коммуникативной компетентности, коммуникативной толерантности;

- способствование развитию личностных качеств (трудолюбие, самостоятельность, уверенность в своих силах, интерес к успехам других детей, творческий отклик на события окружающей жизни, усидчивость);

*воспитательные:*

- способствование формированию видения и восприятия художественной культуры в жизни, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, нравственных и эстетических чувств, познавательного интереса к предмету;

- формирование положительного отношения к занятиям изобразительной деятельностью, навыки использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни;

*практико-ориентированные:*

- расширение и углубление представлений о свойствах красок и графических материалов, о контрастах форм, о правилах смешивания красок на палитре для получения нужных оттенков; о том, что такое пейзаж, натюрморт, композиция, светотень, композиционный центр, главное, второстепенное изображение, перспектива.