**Аннотация к дополнительной (общеразвивающей) общеобразовательной программе «Юный художник»** (разноуровневая)

**Направленность программы:** художественная

**Возраст обучающихся:**  7-14 лет

**Срок реализации программы:**  2 года

**Цель программы:** создание условий для развития творческих способностей и личностных качеств посредством обучения изобразительному искусству.

З**адачи программы:**

**Обучающие:**

- знакомство с различными видами художественного творчества, изобразительной деятельности;

- обучение приёмам работы с многообразными художественными материалами;

- расширение кругозора обучающихся о художественной культуре;

- формирование умений и навыков применения полученных знаний на практике.

 **Развивающие:**

- формирование творческого мышления, устойчивого интереса к художественной деятельности;

- развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения;

- формирование умений и навыков, необходимых для создания творческих работ;

- развитие желания экспериментировать, выражать свои эмоции и настроение в художественных работах.

 **Воспитательные:**

- воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом;

- воспитание внимания, аккуратности, целеустремлённости, творческой самореализации;

- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры.

**АННОТАЦИЯ**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**«Юный художник»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное наименование** **программы** | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Юный художник»  |
| **Направленность программы** | художественная |
| **Уровень программы** | стартовый |
| **Срок реализации** | 1 год |
| **Возрастная категория детей** | 6-8 лет |
| **Количество учебных часов** | 36 часов |
| **Дата рассмотрения и принятия программы** (протокол ПС) | Протокол заседания ПС от 31.08.2021 г. № 1 |
| **Дата утверждения программы** (приказ) | Приказ от 31.08.2021 г. № 115 |
| **ФИО автора программы** | Колесникова Татьяна Николаевна, педагог доп. образования |
| **ФИО педагога, реализующего программу** | Колесникова Татьяна Николаевна |
| **Цели и задачи программы** | Цель**:** создание условий для развития творческих способностей и личностных качеств посредством обучения изобразительному искусству.Задачи**:***Образовательные:*- знакомство с различными видами художественного творчества, изобразительной деятельности;- обучение приёмам работы с многообразными художественными материалами;- расширение кругозора обучающихся о художественной культуре;- формирование умений и навыков применения полученных знаний на практике.*Развивающие:*- формирование творческого мышления, устойчивого интереса к художественной деятельности;- развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения;- формирование умений и навыков, необходимых для создания творческих работ.- развитие желания экспериментировать, выражать свои эмоции и настроение в художественных работах.*Воспитательные:*- воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом.- воспитание внимания, аккуратности, целеустремлённости, творческой самореализации.- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры. |
| **Краткая аннотация программы** | Художественное образование и эстетическое воспитание подразумевает и предполагает овладение простейшими умениями и навыками, как на уроках изобразительного искусства, так и на уроках технологии. Нельзя забывать о том, что на уроках учащиеся получают лишь основные, ознакомительные знания в различных областях культуры, искусства и т.д. Поэтому для наиболее полного изучения и создания благоприятных условий в современных школах создаются кружки художественной направленности.Познавать окружающий мир, видеть в нём красоту, формировать свои эстетические потребности, развивать художественные способности – является одним из элементов единой системы воспитания, обучения и развития учащихся.Обучение детей строится на сочетании коллективных и индивидуальных форм работы, что воспитывает у учащихся взаимное уважение, умение работать в группе, развивает способность к самостоятельному творческому поиску и ответственность за свою работу, от которой зависит общий результат. Обучение сочетает в себе теоретические и практические занятия. Теоретический материал излагается в форме бесед и содержит сведения об истории развития различных видов искусств и народного художественного творчества. Основное время уделяется практическим занятиям. Предусмотрено посещение выставок и музеев с целью ознакомления воспитанников с красотой и богатством окружающего мира, а также воспитания интереса и любви к родной культуре и народу, любви к матери, родному очагу, любви к природе.Программа «Юный художник» рассчитанная на один год обучения и разработана  для детей, не имеющих начальной подготовки в области изобразительного искусства, с целью повышения эстетического воспитания школьников и организации их внеурочной деятельности. |
| **Ожидаемые результаты**  | *Личностные результаты*:- формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах; - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; - развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. *Метапредметные результаты:* - овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности; - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; - определять наиболее эффективные способы достижения результата; - формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; - использование средств информационных и коммуникационных технологий для решения художественных и познавательных задач; - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей; - формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.*Предметные результаты*:*обучающиеся должны знать****:**** виды и жанры художественного творчества;
* разновидности художественных материалов для творчества;
* основы цветоведения.

*обучающиеся должны уметь*:* правильно сидеть за столом;
* правильно держать лист бумаги и карандаш;
* свободно работать карандашом, без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
* передать в рисунке простейшие формы, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
* правильно работать акварельными красками, гуашью, пастелью и т.д.;
* разводить и смешивать краски;
* сравнивать рисунок с изображаемым предметом (натурой);
* чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам цвета, тона и т.д.;
* правильно работать с ножницами, клеем, линейкой и т.д.

*обучающие должны иметь навыки****:**** живописи;
* рисунка;
* декоративно-прикладного искусства;
* лепки и аппликации.
 |