

Аннотация к дополнительной (общеразвивающей) образовательной программе "Виктория" (эстрадный вокал).

Направленность: художественная.

Возраст обучающихся: 5-18 лет.

Срок реализации программы: 3 года.

Цель программы: заинтересовать детей музыкальным искусством, как неотъемлемой частью жизни каждого человека; научить владеть певческим голосом, сольному пению, пению в ансамбле (хоре), развить сценическое мастерство, умение работать с современным звуковоспроизводящим оборудованием, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Воспитать не просто вокалиста, а творческую личность, способную самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; уметь правильно преподнести различный вокальный материал.

Обозначение цели определяют следующие **задачи:**

1. Обучающие:

- научить основам эстрадного вокала, сценического движения, актёрского мастерства;
- сформировать устойчивое вокальное дыхание, грамотную артикуляцию, основные вокальные приёмы;
- научить приёмам расширения диапазона голоса;
- сформировать вокально-ансамблевые навыки: пение на 2 - 3 голоса, петь в ансамбле согласованно;
 - формировать индивидуальные способности: голос, слух, пластику, актёрские, импровизационные данные;
 - знакомить с основными вехами истории эстрадных стилей и их особенностями, с творчеством звёзд мировой вокальной эстрады;
 - научить работать со звуковоспроизводящей аудиоаппаратурой;
 - научить правильно пользоваться различными типами микрофонов;
 - выработать навыки использования оркестрового сопровождения на основе фонограмм типа – «минус».

2. Развивающие:

- активизировать творческие способности обучающихся;
- развить гармонический и мелодический слух;
- развивать память, чувство метроритма;
- развивать силу голоса, его диапазон, беглость тембральных и регистровых возможностей;
- развить образное мышление и желание импровизировать;
- развить артистическую смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;
- развить эмоциональную устойчивость к публичным выступлениям;
- развить художественный и музыкальный вкус;
- приобщить к концертной и конкурсной деятельности;

3. Воспитательные:

- приобщить обучающихся к музыкально-художественной культуре через активизацию творческих способностей в сфере эстрадного музыкально-сценического искусства;

- воспитывать умение концентрировать внимание, слух, мышление и память;

- выявлять музыкальные задатки у детей;

- воспитать самостоятельную творческую личность;

- воспитать настойчивость, выдержку, трудолюбие, целеустремленность высокие нравственные качества;

- сформировать этику поведения на занятиях, репетициях, сцене, концертах;

- привить воспитанникам стремление постоянно расширять и углублять современные профессиональные знания;

- воспитать эмоционально-волевую сферу;

- подготовить личность ребенка к социализации в обществе.

4. Социальные:

- создать условия для формирования гражданственности и патриотизма;

- сформировать системы духовно-нравственных ценностей обучающихся;

- повысить уровень общей культуры, психологического здоровья;

- формирование творческой мотивации и психологической готовности к самостоятельной продуктивной деятельности.