**Аннотация к дополнительной (общеразвивающей) образовательной программе**

**«Декоративно-прикладное мастерство».**

 **Направленность программы:** художественная.

 **Срок реализации программы:** 2 года.

 **Возраст обучающихся:** 6-12 лет.

 **Цель программы**: создание условия для самореализации личности ребенка, формирования его духовно-нравственного, социального, интеллектуального развития.

 Программа «Декоративно-прикладное мастерство» представляет собой систематизацию наиболее распространенных природных материалов и технологию работы с ними, а также основы изобразительной грамоты, конструирование из бумаги и картона, обучение различным видам лепки. Занятия по данной программе способствуют формированию у детей тех качеств, которые всегда пригодятся человеку в дальнейшей жизни. Детские работы могут быть использованы как элементы украшения интерьера, как сувениры, как экспонаты на выставках. Программа помогает решать задачи воспитания нравственности, патриотизма, культуры поведения, общения, речи, пропаганды здорового образа жизни. С этой целью включены блоки бесед, дискуссий, конкурсов и др.

**Задачи программы.**

**Образовательные:**

- приобщение детей к декоративно-прикладному искусству;

- обучение основам рисунка, живописи, композиции, лепки;

- формирование навыков осознанного пользования различными материалами и инструментами;

- формирование начальных знаний по истории народных промыслов.

**Развивающие:**

- развитие творческого потенциала ребенка;

- развитие образного мышления, воображения, фантазии детей;

- развитие зрительной памяти и пространственных представлений;

- развитие эстетического и художественного вкуса;

- развитие умения использовать знания и опыт на практике.

**Воспитательные:**

- воспитание трудолюбия и уважительного отношения к труду;

- формирование умения видеть и ценить прекрасное в окружающем мире;

- формирование культуры общения детей в процессе труда, чувство коллективизма;

- воспитание интереса и любви к декоративно-прикладной работе, изобразительному искусству, народному искусству родного края.